

Beethoven Piano Sonata

ベートーヴェンピアノソナタ シリーズ 第4弾

久元祐子

×

ベーゼンドルファー

Studio Berceau Presents

音楽の都ウィーンが愛したピアノ
心に深く染みわたる
至福の音の抱擁



久元祐子

国立音楽大学・大学院特任教授
日本ラトビア音楽協会理事
PTNA（全日本ピアノ指導者協会）評議員
ベーゼンドルファー・アーティスト

| ベートーヴェン | ピアノソナタ |
|----------|-----------------|
| 第6番 へ長調 | op.10-2 |
| 第15番 二長調 | op.28 「田園」 |
| 第9番 ホ長調 | op.14-1 |
| 第17番 二短調 | op.31-2 「テンペスト」 |

料金／4,000円（全自由席）

BOOK NOW

2026
5/9 Sat.

開場 13:30 開演 14:00
スタジオベルソー



←ご予約フォーム（下記電話・メールからも受付ております）

TEL : 0467-38-8133
Email : ticket@piano-hall.com

Studio
Berceau



Pianist

久元祐子

Yuko Hisamoto

Profile

国立音楽大学・大学院特任教授

日本ラトビア音楽協会理事

PTNA（全日本ピアノ指導者協会）評議員

ベーゼンドルファー・アーティスト

東京藝術大学卒業、同大学院修了。ウィーン放送響、ハイドン・フィルハーモニー、ラトヴィア国立響、読響、新日本フィルなど内外のオーケストラと多数共演。2011年ウィーンでのリサイタルはオーストリアのピアノ専門誌の表紙を飾り、ベーゼンドルファー・アーティストの称号を授与される。イタリア国際モーツァルト音楽祭に度々招かれリサイタルを開催。また歴史的楽器の演奏会や録音にも数多く取り組む。大阪・万博2025オープニング・セレモニーにおいては、お披露目演奏を行い、オーストリア連邦大統領ご臨席のもと御前演奏を行う。2016～22年にかけてモーツァルト・ピアノソナタ全曲演奏会を開催。「優雅なるモーツァルト」（毎日新聞CD特薦盤、レコード芸術特選盤）などCD18作をリリースし、「ベートーヴェン：テレゼ、ワルトシュタイン」は英国グラモフォン誌上「どこからどう考えても最高のベートーヴェン」など高い評価を受ける。園田高弘賞、毎日21世紀賞などを受賞。著書に「モーツァルトのピアノ音楽研究」（音楽之友社）など多数。現在国立音楽大学及び大学院特任教授。

<http://www.yuko-hisamoto.jp/>



スタジオベルソーは茅ヶ崎の音楽・文化芸術の発信拠点として洋建築企画と永田音響設計監修のもと2015年に開館し、これまで数々のコンサートを開催してまいりました。ホールのピアノ オーストリアの名器ベーゼンドルファーは巨匠イェルク・デームス氏をはじめ多くのピアニストから高い評価を得ております。是非、その響きと音色をお楽しみ下さい。



茅ヶ崎市共恵1-8-20

未就学児のご来場はご遠慮下さい。
ピンヒール使用不阿

www.piano-hall.com

