

菰野ピアノ歴史館開館2周年記念行事

ピリオドピアノ演奏のスペシャリスト

久元祐子 ピアノレクチャー コンサート

ベートベン、ショパン時代のピアノと
近代ピアノと引き比べによるコンサート

(ピアノはすべて菰野ピアノ歴史館展示ピアノで演奏)

レクチャーコンサート内容

【第一部】

ベートヴェン・ショパンを当時のピアノ

John.Broadwoods JS.Streicher Pleyel などにて演奏

そして近代ピアノ STEINWAY&SONS と比較

当時作曲家が求め描いた演奏の考察などレクチャーを

交えて紹介しお話しいただきます

【第二部】

レクチャーコンサート後 アフタートークを開催いたします

古楽器で見てくる作曲家の人生などのご研究で詳しい

モーツァルトやベートヴェンなど古典ロマン派時代の作曲家を

中心に語っていただきながら参加の皆様からのご質問など交えた

トークを開催いたします

Profile

東京藝術大学卒業、同大学院修了

ウィーン放送響、ハイドン・フィル、読響など内外のオーケストラと多数共演

2016年～22年にかけてモーツァルト・ピアノ・ソナタ全曲演奏会を開催

歴史的楽器 NO 演奏会や録音にも数多く取り組む

「優雅なるモーツァルト」(毎日新聞 CD 特薦盤 レコード芸術特選盤) など

CD17作をリリース

著書に『ショパンとプレイエル・ピアノ』(学研プラス) など多数

国立音楽大学・大学院教授 ヘーゼンドルファー・アーティスト

日時：2023年11月25日(土) 13時30分～

場所：菰野ピアノ歴史館ピリオドサロン

会費：3,000円(入館料とも) 会員 1,000円

※定員50名になり次第締め切らせていただきます

主催：非営利活動法人菰野ピアノ歴史館 後援：菰野町

認定非営利活動法人 菰野ピアノ歴史館インフォメーション

開館2周年記念特別展示 10/25(水)～11/25(水)

皆様からのご寄付ご支援により ピアノの名器が揃いました
ご来館をお待ちしております



Erard
1845年



Streicher
1871年



Erard
1917年



J.Broadwoods&Sons
1822年



Pleyel
1851年型



BOISSELOT
1830年



J.Broadwoods&Sons
1820年



Steinway&Sons
1867年



Pleyel ピアニーノ
1865年

KOMONO
PIANO MUSEUM
【認定非営利活動法人】
菰野ピアノ歴史館

住所 〒510-1233 三重県三重郡菰野 8474-181

電話 059-324-4348

アクセス ●電車-近鉄『湯の山温泉』駅下車徒歩5分

●車-新名神菰野インターから5分

ご利用 開館時間 10:00～17:00 (入館受付は 16:00 まで)

案内 休館日 毎週火曜日/木曜日 (祝日の場合は開館します)

入館料 大人 500円/高校生以下 400円

Infinite Piano Project



ピアノ修復基金を募っています!

インフィニットピアノプロジェクトは歴史的な
ピリオドピアノの音を後世に残す活動です
歴史的貴重なピアノの修復に必要な資金の
ご寄付をお願いしています
ご協力の程よろしくお願ひ致します

ご支援をいただいている企業

NEVER SAY NEVER



ロート製薬株式会社



株式会社プラトニック