

鹿島市民文化ホール SAKURAS こけら落とし

# NHK交響楽団

トップメンバーによる  
オーケストラ公演

2023

9/23  
(sat)

14:30開場 / 15:00開演  
(公演時間約90分)

指揮 / 永峰 高志

出演は日本を代表するオーケストラである  
NHK交響楽団のトップメンバー。

指揮に永峰高志さん、ピアニストに久元祐子さんをお迎えして、  
本格的なオーケストラ公演を開催します！

◆曲目

グリーグ：ホルベアの時代よりプレリュード  
モーツァルト：ピアノ協奏曲第9番「ジュノン」K.271  
モーツァルト：交響曲第40番 K.550 ほか

※曲目は都合により変更することもありますのでご了承ください。



NHK交響楽団トップメンバー



ピアノ / 久元 祐子

チケット料金(全席指定) S席 6,000円 / A席 5,000円 / B席 3,000円

※小・中学生は500円引きです。未就学児の鑑賞はご遠慮ください。

①鹿島市民先行販売

7月8日(土) 9:00~

場所 / 生涯学習センター・エイブル

②一般販売

7月15日(土)

場所 / エイブル事務局、ゆめタウン武雄、佐賀市文化会館、嬉野市社会文化会館リパティ  
有明スカイパークふれあい郷、チケットぴあ(Pコード:248042)

※鹿島市民先行販売は、在住・在勤・在学の方が対象です。 ※チケット販売は、施設の休館日等を除きます。 ※前売り券が完売の場合、当日券はありません。  
※車いす席あります。 ※詳しくはお問い合わせいただくか、裏面QRコードからホームページをご確認ください。

会場 / 鹿島市民文化ホール SAKURAS (サクラス) 〒849-1312 鹿島市大字納富分 2643番地 1

主催・お問合せ / 鹿島市民文化ホール開館記念イベント実行委員会 (事務局 / 生涯学習課 0954・63・2125)

チケット  
販売日程  
及び  
販売場所



# 鹿島市民文化ホールの開館を記念して、 こけら落としコンサートを開催します。



## NHK交響楽団トップメンバー

NHK交響楽団は1926年10月5日に新交響楽団の名称で結成された。

1951年には日本放送協会(NHK)の支援を受けることとなり、NHK交響楽団と改称。日本を代表するオーケストラです。世界一流の指揮者を次々と招聘、また、話題のソリストたちと共演し、歴史的な名演を残している。年間54回の定期公演をはじめ、全国各地で約120回のコンサートを行い、その演奏は、NHKのテレビ・FMで日本全国に放送されるとともに、国際放送を通じて全世界にも紹介されている。2013年8月にはザルツブルク音楽祭に初出演、2020年春にベルリン、ウィーンをはじめ、ヨーロッパ主要9都市で公演を行うなど、その活動ぶりと演奏は国際的にも高い評価を得ている。

NHK交響楽団トップメンバーによるオーケストラ公演は、N響のトップメンバーにより構成されている。

## ◆指揮者 永峰 高志

ヴァイオリンを加藤真栄、鷲見三郎、鷲見健彰、福元裕、田中千香士、ジャン・ローランの各氏に師事。室内楽を巖本真理弦楽四重奏団、伊達純、ルイ・グレラーの各氏に師事。指揮を秋山和慶氏に師事。

1980年東京藝術大学卒業、NHK交響楽団に入団。第1ヴァイオリン次席奏者、第2ヴァイオリン首席奏者として活躍。2012年NHK交響楽団より同団への功績が認められ第32回有馬賞を授与される。2015年同団を退団。現在、オーケストラとの共演等ソリストとして、またウォルフガング・サヴァリッシュ、ペーター・シュミードル、ヴェンツェル・フックス各氏との共演等室内楽奏者として活躍。ゲストコンサートマスターとしても、各オーケストラに出演。

現在、全国各地にてNHK交響楽団トップメンバーによるオーケストラ公演の指揮者を務めている。また、仙台フィルハーモニー管弦楽団を指揮し好評を得るなど、最近指揮者としても活動の場を広げる。

国立音楽大学教授、洗足学園音楽大学客員教授、東京藝術大学非常勤講師として後進の指導にも当たる。2010年より岩手県久慈市文化会館(アンバーホール)の芸術監督を務めている。



## ◆ピアニスト 久元 祐子

東京藝術大学音楽学部(ピアノ専攻)を経て同大学大学院修士課程を修了。

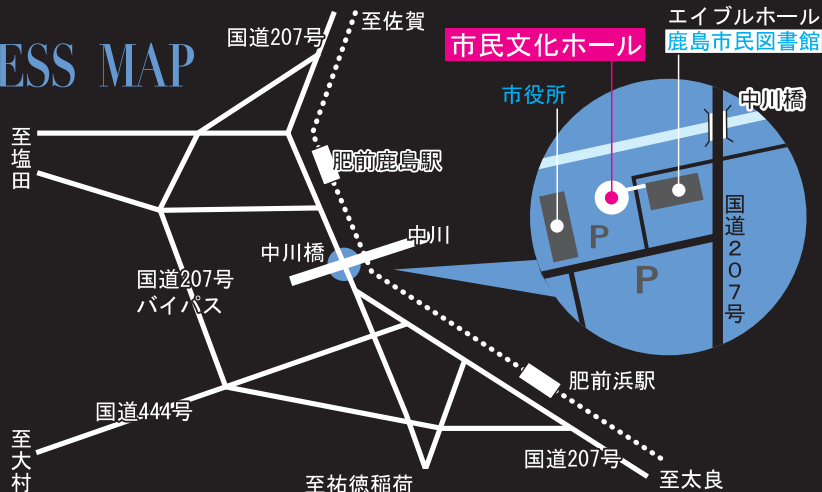
ウィーン放送交響楽団、ラトビア国立交響楽団、神奈川県フィルハーモニー管弦楽団、読売日本交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、ウィーン・サロン・オーケストラ、ベルリン弦楽四重奏団など、内外のオーケストラや合奏団と多数共演。歴史的楽器を用いての演奏会や録音にも数多く取り組み、知性と感性、繊細さとダイナミズムを兼ね備えたピアニストとして高い評価を受けている。

2010年のショパン生誕200年記念年には、軽井沢・大賀ホールにおいて天皇皇后両陛下ご臨席のもと御前演奏を行う。2011年ウィーンでのリサイタルは、オーストリアのピアノ専門誌の表紙を飾り、日本人で唯一「ベートーヴェン・アーティスト」の称号を受ける。イタリア国際モーツァルト音楽祭等に度々招かれ、リサイタルを開催。

これまでCD16作をリリース。「優雅なるモーツァルト」は毎日新聞CD特薦盤、レコード芸術特選盤に選ばれ、「ベートーヴェン」テレゼ「ワルトシュタイン」はグラモフォン誌上で「どこからどう考えても最高のベートーヴェン」など高い評価を得る。著書に「モーツァルトのピアノ音楽研究」(音楽之友社)など多数。



## ACCESS MAP



## 鹿島市民文化ホール SAKURAS (サクラス)

主催/鹿島市民文化ホール  
開館記念イベント実行委員会

共催/鹿島市  
鹿島市教育委員会

お問合せ/  
0954・63・2125

