

久元祐子 作曲家別演奏法

～ショパンのピアノ奏法～

19世紀パリのサロンで生まれた作品の美学をスコアから読み解く

この講座ではショパンを「ショパンらしく」弾くために、その代表的な作品を例にとり
緻密な楽曲分析と時代・文化的背景の解説を通して、最もふさわしい演奏をめざします。



- ワルツ イ短調
作品34の2
- 小犬のワルツ
- ノクターン
- エチュード
- マズルカ 作品59

久元 祐子 (Yuko Hisamoto)

東京芸術大学音楽学部器楽科(ピアノ専攻)を経て、同大学院修士課程を修了。全国各地、またヨーロッパ、ロシアなどでリサイタルを開催し、内外のオーケストラと協演。「ラジオ深夜便」などの放送番組出演、レクチャーコンサート開催、執筆活動と多方面で活躍中。モーツァルトのレクチャーリサイタルは朝日新聞「天声人語」に紹介された。CD「ノスタルジア」「久元 祐子：ショパンリサイタル」「ベートーヴェン：テレゼ、ワルトシュタイン」「モーツァルト：ピアノコンチェルト、シンフォニー」「リスト「巡礼の年第2年『イタリア』」などで好評を博する。著書に『モーツァルト～18世紀ミュージシャンの青春』(知玄舎)『モーツァルトはどう弾いたか』(丸善出版)『モーツァルトのクラヴィア音楽探訪～天才と同時代人たち』(音楽之友社)ほか。

日時 2015年 **10月30日(金)** 10:30～12:30

会場 **ヤマハミュージックアベニューつくば**

(つくば市二の宮 1-8-1)

受講料

[前売] プレミアム会員/2,500円/レギュラー会員 3,000円/一般 3500円
/当日一律 3500円 ※定員で締め切らせていただきます

参考文献

「作曲家別演奏法」(シューベルト、メンデルスゾーン、シューマン、ショパン)

久元祐子著 (株)ハンナ発行
A5判並製 144頁
定価 1300円+税
ISBN978-4-88364-197-X

お問い合わせ、お申し込み先 **ヤマハピアノサロンつくば**

〒305-0051 つくば市二の宮 1-1-8 TEL: 029-850-0518 FAX: 029-850-0538
http://www.yamahamusic.jp/shop/piano_salon_tsukuba.html

アクセス

- 電車→バス つくばエクスプレス「つくば駅」下車 A3 出口 バス 4 番乗場「学園南循環」バス乗車「二の宮公園北」下車徒歩 5 分(バス 毎時 00 分・30 分出発、駅から所要時間約 10 分)
- 車 専用駐車場有り



[久元祐子] ピアノ公開講座を申し込みます (2015/10/30)

お名前

TEL

FAX

ご住所 〒

(プレミアム・レギュラー・一般)

※お客様が本書面に記載された個人情報(氏名、住所、電話番号)は当社の営業活動(ダイレクトメール)のために使用いたします。法令で定める場合のほか、お客様の承諾なしに他の目的には使用しません。