

# ピアニスト 久元祐子 公開講座



ひさもと・ゆうこ

ピアニスト。東京藝術大学音楽学部器楽科（ピアノ専攻）を経て、同大学大学院修士課程を修了。ウィーン・サロン・オーケストラ、新日本フィルハーモニー交響楽団、ラトビア国立交響楽団、読売日本交響楽団、ベルリン弦楽四重奏団など、国内外のオーケストラや弦楽四重奏団と多数共演。2011年、ウィーンでのリサイタルが高い評価を受け、ベーゼンドルファー・アーティストの称号を受ける。2012年、2014年にはイタリア国際モーツァルト音楽祭に招かれリサイタルを開催。これまでに『ハイドンとモーツァルト』『青春のモーツァルト』（以上コジマ録音）など CD10作をリリース。著書に『モーツァルトのピアノ音楽研究』（音楽之友社）、『モーツァルトとヴァルター・ピアノ』（学研パブリッシング）など。国立音楽大学音楽学部准教授、日本ラトビア音楽協会理事。PTNA（(社)全日本ピアノ指導者協会）正会員、メディア委員。

## 「原典版」で弾きたい！ モーツァルトの ピアノ・ソナタ 楽譜選びから演奏法まで

ウィーン原典版、ベーレンライター原典版、ヘンレ版  
……どんな特徴があるの？ どう使ったらいいの？

楽譜の選び方やピアノ・ソナタの形式、  
デュナーミク、アーティキュレーション、  
装飾法などの基礎知識、実演に役立つ演奏技術を、  
譜例を用いながらいていねいにレクチャーします！

### 【主な講座内容】

- ◆楽譜の選択と使い方
- ◆モーツァルト時代の形式と演奏法
- ◆旋律の魅力を引き出す弾き方  
デュナーミク／アーティキュレーション／テンポ
- ◆装飾の楽しみ

○開催日時……2015年9月11日(金) 10:30～12:30

○会場……富岡本店4F トミオカOpaホール

○受講料(税込)……【前売】2,800円 【当日】3,300円

○使用教材……『「原典版」で弾きたい！ モーツァルトのピアノ・ソナタ 楽譜選びから演奏法まで』  
アルテスパブリッシング刊 \*当日会場にご用意してあります

○お問合せ・お申込み……株式会社 富岡本店2F  
ピアノ・楽譜・音楽ソフト売り場

\*当日お車でお越しの際は、お近くの有料駐車場をご利用下さい。  
「七日町パーキングプラザ」をご利用の方には、  
当日受付にて2時間チケットを430円で販売いたします。

〒990-0042 山形市七日町2丁目1-8  
TEL 023-641-0644 FAX 023-641-0646  
HP <http://www.tomioka.co.jp>

### 申込書 | 久元祐子先生 公開講座

お名前			
ご住所	〒		
TEL		FAX	

\*ご記入いただいた個人情報は、講座申込みの控えとしてのみ利用させていただきます。