

ピアノ講座 ~モーツァルトを極める~

◆ クラシックピアノ講座

講師	久元 祐子 ひさもと ゆうこ		レッスン曲
期間	8/2(日)~8/4(火)		モーツァルトの作品
料金	受講	聴講	講座内容
	30,000円	15,000円(本学学生:8,000円)	
定員	6名	40名	時代と国境を越え愛され続けているモーツァルトのピアノ曲の演奏を通して、音楽を奏でる喜び、ピアノを弾く楽しさを深めていきましょう。この講座では、一人2回のレッスンのほか、モーツァルト時代の楽器について学んだり、調律も体験します。モーツァルトの響き、楽曲の持つ特徴と魅力、音符の向こう側にある心情や風景などを感じ、ファンタジーにあふれた演奏に近づこうではありませんか。
申込方法 (受講)	申込書に、①曲名/KV番号、②ご自身の音楽歴をご記入下さい。 *申込多数の場合は、抽選となります。 A~Fの振分けは「受講結果通知書」でお知らせします。		

	9:30~	10:00~11:30	13:00~14:30	15:00~16:30	会場
8/2		レッスンA・B	レッスンC・D	レッスンE・F	新1号館226室
8/3	受付 会場前	体験(ピアノフォルテ)	レッスンA・B	レッスンC・D	1号館311/ 新1号館226室
		体験(クラヴィコード)			
8/4		体験(調律研修) 大津	レッスンE・F	まとめ	別科調律棟2号館222・223/ 新1号館226室

*受講生(A~F)は、個人レッスンを1コマ(2人ずつ)を2回行います。

*8/3の1コマ目(10:00~)は、2会場に分かれますが、両方体験できるように交替制となります。

*曲目リストは、開講前までにお送りします。

講師プロフィール

久元 祐子
ひさもと ゆうこ

本学准教授。東京藝大ピアノ科卒業後、同大学院修士課程修了。現代のピアノのみならず、歴史的楽器の演奏、研究にも取り組む。

大津 直規
おおつ なおき

本学専任講師(調律実習)、別科主任。本学別科調律専修修了。1974年度本学野村賞(第1回)受賞。