

ベーゼンドルファー・コンサート

 **Bösendorfer**
DER KLANG DER BERÜHRT

2016.7.16 (土) 12:30 開演

—— 人の心 日本文化を守る ——
Eternal Heart
 株式会社 **テレモア**®

お 願 い ●会場では携帯電話の電源をお切りください。


テレモアホールディングス

—— ISO9001 認証取得 ——
ガーデン会館®玉川上水 **大感謝祭**

ベーゼンドルファーアーティストとして国内外で活躍中のピアニスト
久元 祐子さんの演奏をお楽しみください。

久元祐子プロフィール




「世界三大楽器のひとつ ウィーン生まれの銘器」使用楽器：ベーゼンドルファー Model 155

プログラム

〈program〉

プレリユード	J. S. バッハ Johann Sebastian Bach
きらきら星変奏曲	モーツァルト Wolfgang Amadeus Mozart
トルコ行進曲	モーツァルト Wolfgang Amadeus Mozart
夜想曲 作品9-2	ショパン Frédéric François Chopin
エチュード「革命」	ショパン Frédéric François Chopin
トロイメライ	シューマン Robert Alexander Schumann
愛の夢	リスト Franz Liszt
小犬のワルツ	ショパン Frédéric François Chopin

東京藝術大学音楽学部（ピアノ専攻）を経て
同大学大学院修士課程を修了。
ウィーン放送交響楽団、ラトビア国立交響楽団、
読売日本交響楽団、新日本フィル、ベルリン弦楽四重奏団など、
内外のオーケストラや合奏団と多数共演。音楽を多面的に捉えることを
目指したレクチャー・リサイタルは朝日新聞天声人語に紹介される。
歴史的楽器を用いての演奏会や録音にも数多く取り組み、
それぞれの時代の中で作曲家が求めた響きと美学を追及する。
2012年、2014年にはイタリア国際モーツァルト音楽祭に招かれ
リサイタルを開催。その模様はイタリア全土に放映され好評を博す。
CD「優雅なるモーツァルト」はレコード芸術特選盤・
毎日新聞 CD 特薦盤に選ばれる。
著書に「モーツァルトのピアノ音楽研究」（音楽之友社）など。
他にもCD著書多数。
国立音楽大学准教授 ベーゼンドルファーアーティスト  **Bechstein**
セレモアコンサートホール武蔵野顧問
久元祐子ウェブサイト <http://www.yuko-hisamoto.jp/>