

# モーツァルティアン・フェライン

6月例会 (第338回)

2014年6月14日(土) 開場14時30分 開演15時00分

会場 セシモアコンサートホール武蔵野 交通案内・地図等裏面をご覧ください

例会費¥3000 (会員一般共) 自由席

当日券あり 会員以外の方大歓迎

## 久元祐子レクチャー・コンサート

モーツァルトが愛したピアノ / シュタインとヴァルター聴き比べ

### 使用楽器

シュタイン・モデル (1788年) ピアノフォルテ

ヴァルター・モデル (1795年) ピアノフォルテ



© K.Sakayori

### ピアノフォルテ&お話 久元祐子

### 先生のコメント

モーツァルトの生きた18世紀後半は鍵盤楽器が大きく変わろうとしていた時期でした。子供の頃から親しんでいたクラヴィコード、チェンバロに加え、青年モーツァルトは新しい楽器であるピアノフォルテに親しみ、習熟していきました。1777年、マンハイムに行く直前、父レオポルトの故郷アウグスブルクに立ち寄り、ヨハン・アンドレアス・シュタインの工房を訪ねてその感激を手紙に残しています。「K284のテュルニッツ・ソナタを弾くと、比較にならないほどよく響いた」と言います。そして、1781年、25歳のモーツァルトは大司教と決裂しウィーンにとどまりますが、その年のクリスマス・イヴに皇帝ヨーゼフ2世の前でクレメンティと腕比べをしたときも、トゥーン伯爵夫人所有のシュタイン製作のピアノフォルテでした。ウィーンで独立した音楽家として歩み始めたモーツァルトが1783年頃、購入したピアノフォルテは、けっきょくシュタインではなく、ウィーンのクラヴィーア作家、アントン・ヴァルターが制作したピアノフォルテでした。このヴァルターのピアノフォルテは、1781年頃制作された楽器と考えられており、コンサートの度に、家から持ち出されたそうです。K466のピアノ協奏曲もこのピアノフォルテで行っています。そのシュタインやヴァルターは、どのような楽器だったのか、実際の音をまじかにお聴きいただきながら、モーツァルトの愛した響きを感じていただけましたら幸いです。



### Program



★モーツァルト：幻想曲 (久元祐子補筆) 二短調 K397

★ロンド 二長調 K485

★クレメンティ：ソナタ op47-2 第1楽章

★モーツァルト：ポーマルシェの「セヴィリアの理髪師」のロマンス、

私はランドールの主題による変奏曲 変ホ長調 K354

★モーツァルト：ピアノ・ソナタ K331 イ長調

曲目は変更になることがあります

# 久元 祐子 Yuko HISAMOTO (ピアノ)

東京芸術大学音楽学部(ピアノ専攻)を経て同大学大学院修士課程を修了。ラトビア国立交響楽団、読売日本交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、ベルリン弦楽四重奏団など、国内外のオーケストラや弦楽四重奏団と多数共演。音楽を多面的に捉えることを目指したレクチャー・リサイタルは朝日新聞・天声人語にも紹介される。1829年製ベーゼンドルファー、1843年製フレイエル、1868年製エラールなどを所蔵。それら歴史的楽器の演奏会や録音にも数多く取り組み、それぞれの時代の中で作曲家が求めた響きと美学を追及する。ショパン生誕200年記念年には、全国各地でフレイエルによる演奏会を行い、大賀ホールにおいて天皇皇后両陛下ご臨席のもと御前演奏を行う。2011年ウィーンでのリサイタルで好評を博し、オーストリアのピアノ専門誌の表紙を飾りベーゼンドルファー・アーティストの称号を受ける。2012年イタリア国際モーツァルト音楽祭に招かれリサイタルを開催。その模様はイタリア全土に放映され称賛された。2013年国立音楽大学楽器学資料館ピアノ・プロジェクトメンバーとして歴史的楽器の演奏会に出演。モーツァルト時代のスクウェアピアノ、ベートーヴェン時代のジョン・フロードウッド、シューベルト時代のシャンツなどを使用した演奏会が大きな反響を呼ぶ。これまでにCD10作をリリースし「ハイドンとモーツァルト」「青春のモーツァルト」「ベートーヴェン テレーゼ」「ワルトシュタイン」(以上、コジマ録音)は新聞や雑誌で絶賛される。著書に「モーツァルトとヴァルター・ピアノ」(学研パブリッシング)、「モーツァルトのピアノ音楽研究」(音楽之友社)「原典版で弾きたい!モーツァルトのピアノ・ソナタ」(アルテスパブリッシング)など。毎日21世紀賞特選受賞。国立音楽大学准教授、日本ラトビア音楽協会理事。久元祐子ウェブサイト <http://www.yuko-hisamoto.jp/>

## 主催 モーツァルティアン・フェライン

お問い合わせは 090-2223-8101(沢田) 090-5191-3404(石津)



## セシモアコンサートホール武蔵野

東京都立川市柏町1-26-4 ☎0120-77-1121 昭和記念公園東 すぐかけ通り

### 多摩都市モノレールご利用の場合

「泉体育館駅」下車、徒歩約6~7分位

### JR中央線立川駅よりバスご利用の場合

JR中央線「立川駅」より  
立川バス4番[村山団地]行き乗車、  
「泉市民体育館前」下車、徒歩6~7分位

### 西武拝島線「玉川上水駅」

立川バス[立川駅]行き乗車、  
「砂川七番」下車、徒歩約8分

### 立川駅よりタクシーご利用の場合

「セシモア立川本社まで」  
と御指示下さい。約7~8分位。

